

УДК 52
ББК 26.0
P99

Рязанский, Сергей Николаевич.
P99 Удивительная Земля. Планета тысячи цветов / Сергей Рязанский. —
Москва : Эксмо, 2020. — 256 с. : ил. — (Удивительная Земля. Книги Сер-
гея Рязанского).

ISBN 978-5-04-106197-5

Перед вами новый альбом уникальных фотографий Земли прямо с борта Меж-
дународной космической станции, созданный космонавтом Сергеем Рязанским.
Пустыни и города, горы и вулканы, реки и острова — такими вы сможете увидеть
их только с орбиты. Наша прекрасная планета тысячи цветов предстанет перед вами
в поистине удивительном ракурсе.

УДК 52
ББК 26.0

ISBN 978-5-04-106197-5

© Рязанский С.Н., текст, иллюстрации, 2019
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Научно-популярное издание

УДИВИТЕЛЬНАЯ ЗЕМЛЯ. КНИГИ СЕРГЕЯ РЯЗАНСКОГО

Сергей Рязанский

**УДИВИТЕЛЬНАЯ ЗЕМЛЯ
ПЛАНЕТА ТЫСЯЧИ ЦВЕТОВ**

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*
Ответственный редактор *В. Обручев*
Младший редактор *Д. Атакишиева*
Художественный редактор *Е. Анисина*
Корректор *Р. Болдинова*

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин : www.book24.ru

Интернет-магазин : www.book24.kz

Интернет-дүкен : www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды
қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,
Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат сайтта: www.eksmo.ru/certification
Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»
www.eksmo.ru/certification
Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 07.11.2019. Формат 60x108¹/₈.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 38,4 + вкл.
Тираж экз. Заказ

ISBN 978-5-04-106197-5



12+



В электронном виде книги издательства вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
Один клик до книги



От автора

«В иллюминатор наблюдаю Землю. Различаю складки местности, снег, лес. Наблюдаю облака над Землей, мелкие кучевые, и тени от них. Красиво, красота!.. И по краю Земли, по краю горизонта такой красивый голубой ореол, который темнеет по удалению от Земли...» — это слова Юрия Гагарина, который первым в истории человечества оказался в космосе и впервые увидел нашу планету собственными глазами, находясь по ту сторону звезд. Поэтично, не правда ли? Согласитесь, сразу хочется увидеть это зрелище самостоятельно, прильнуть к иллюминатору и рассмотреть все в мельчайших деталях, так близко и вместе с тем так широко, насколько это только возможно.

Мне посчастливилось дважды слетать в космос: в 2013 году в качестве бортинженера и в 2017-м — командиром экипажа космического корабля «Союз». Но я вас уверяю, во второй раз неизменными остались лишь интерьеры Международной космической станции. Зрелище, увиденное в иллюминаторе, предстало перед моими глазами словно впервые. Даже хорошо узнаваемые географические объекты как будто переоделлись и смотрелись совсем иначе, нежели при нашей первой встрече. Как в одну реку невозможно войти дважды, так же невозможно увидеть одну и ту же картину за пределами МКС. Уже через миг то же место на карте Земли будет выглядеть иначе.

Находясь на орбите, едва ли не каждую свободную минуту я только и делал, что снимал, жадно собирая в объективе своего фотоаппарата частицы космической Земли. С моей стороны было бы просто непростительно, собрав обширную коллекцию удивительных фотографий, не поделиться через них красотой мироздания с вами. Так родилась идея первой фотокниги «Удивительная Земля», опубликованной в конце 2017 года. Она была уникальна тем, что в момент ее подготовки я находился на МКС. И снимки для нее при участии своих родных я подбирал на фоне пуль-

сирующих эмоций и в состоянии перманентного восхищения. Отсюда, как выразился в предисловии мой уважаемый коллега — космонавт Владимир Джанибеков, «оригинальная, очень романтическая "стихийная" манера» подборки фотографий. Альбом, наполненный живыми эмоциями, здесь и сейчас, о Земле и космосе.

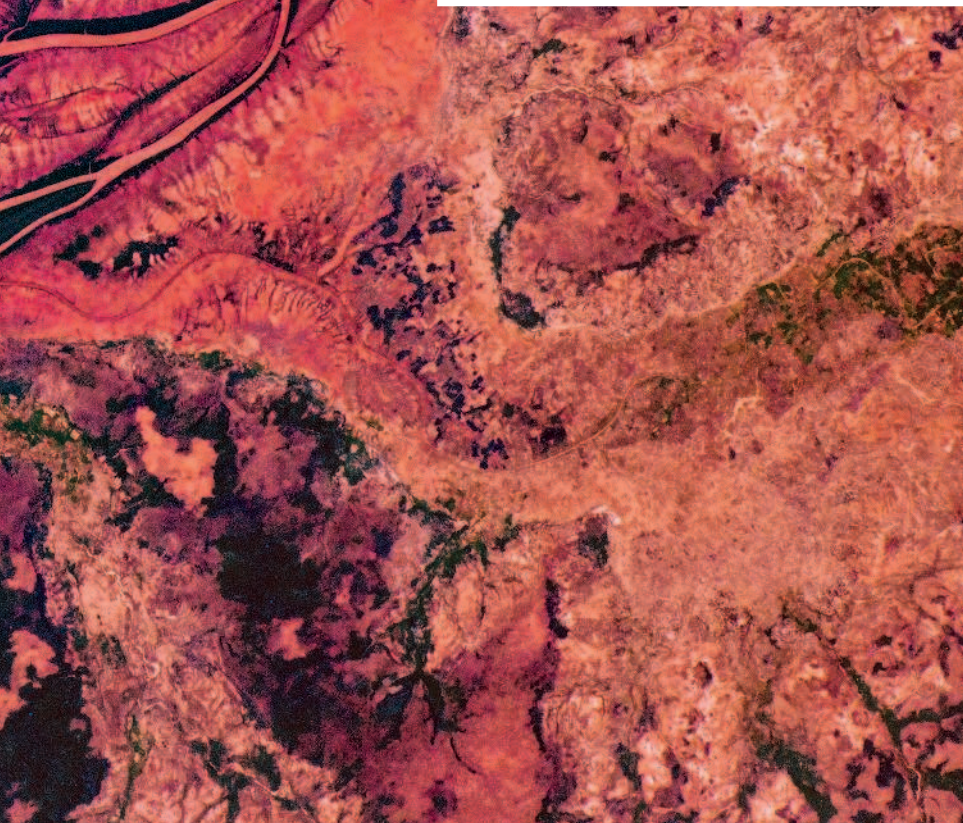
Новая фотокнига сродни моему второму полету: тоже вторая, казалось бы, о том же — о невероятной красоте нашей планеты, не в словах, что бесполезны, но в эмоциях, отпечатавшихся в уникальных кадрах. Но все в этой книге — снова впервые... Более 100 снимков, подобранных с трепетом и любовью, с чувством глубокого уважения к Земле и нескончаемым восхищением ее удивительной красотой, с заботой и мыслью о созерцателе. За каждой фотографией — история, целая палитра чувств и впечатлений, которая имеет лишь один шанс на дебют в нашей жизни.

Позвольте совет: не читайте описание к фотографии сразу. Сначала погрузитесь в изображение, окунитесь в него с головой. Представьте, что видите его через призму иллюминатора, вы в космосе, вокруг — необъятная бездна и вся красота Вселенной. Зачастую, бросая взгляд на окружающую космическую действительность, мы, космонавты, не сразу осознаем, что именно перед нашими глазами. Сначала эмоции: восторг от неопишуемой красоты, восхищение и еще миллион чувств и только потом — осознание, понимание, что это за географическая точка или природное явление. Мне хотелось бы, чтобы вы увидели все это так, как видел я сам через иллюминатор космического корабля, и максимально приблизились к тем эмоциям, которые я переживал, делая эти снимки для вас.

Не каждый может слетать в космос, но я очень хотел бы, чтобы каждый смог его увидеть и почувствовать.

Сергей Рязанский





Река Бецибука, Мадагаскар

Бецибука – настоящая артерия Мадагаскара. Но не только из-за особого красного оттенка воды, а потому что является крупнейшей рекой острова. Такой окрас река приобрела из-за сильнейшей эрозии почвы, которая за последние 50 лет весьма усилилась из-за масштабных вырубок тропического леса, являвшегося естественным покровом острова. Ярко-красный цвет свидетельствует о вымывании железных отложений, расположенных неглубоко под песком. Они смываются вместе с потоками воды в устье Бецибуки.





Лагуна Калмат, Пакистан

Дерево? Легкие? Русалка? Это — лагуна Калмат, расположенная на полупустынном побережье Индийского океана в провинции Белуджистан в Пакистане.

Национальный парк Эксума, Багамы

Перед вами самый экзотический архипелаг Багамских островов, на котором расположен национальный парк Эксума. От этих островов, которые как маленькие жемчужины разбросаны по кристально чистой бирюзовой воде, невозможно оторвать глаз. До XVII в. острова были необитаемы и использовались пиратами как укрытие, а в 1783 г. остров Большой Эксума был заселен бежавшими от войны американцами. А один из островов архипелага носит неофициальное название «Свиной» — там живут одичавшие домашние свиньи, которые совершенно не боятся людей и любят принимать водные и солнечные ванны на пляже, расположенном на западном берегу острова.







An aerial photograph of a rugged, mountainous landscape in Utah, USA. The terrain is characterized by deep, winding canyons and a network of smaller streams and rivers. The colors range from deep reds and oranges to blues and greys, indicating different geological formations and possibly water levels. The overall appearance is that of a complex, eroded landscape.

Юта, США

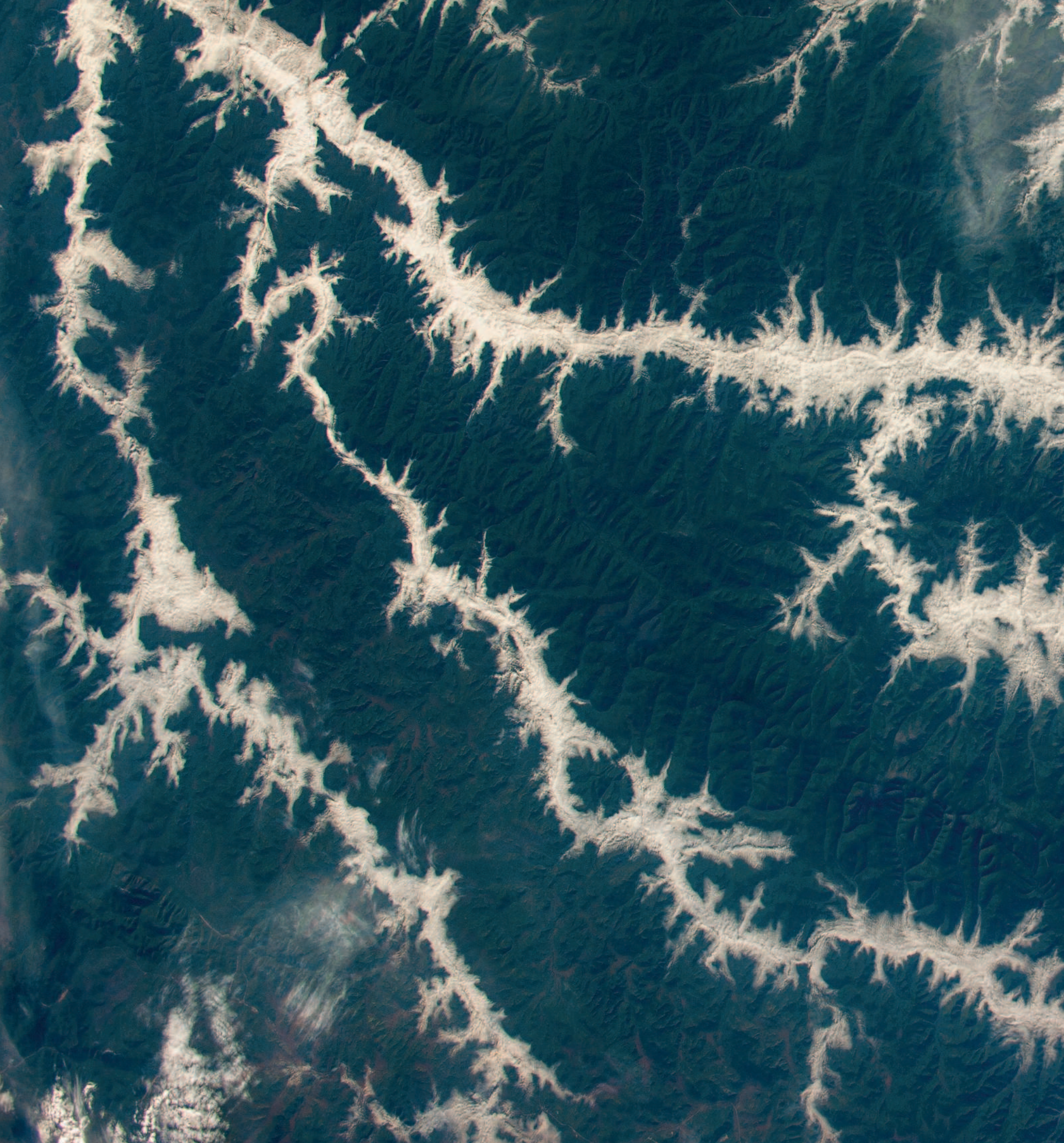
В Юте во время обильных дождей появляются многочисленные речушки, протоки и ручьи. Мадди-Крик — один из таких временных ручьев, который позволяет любителям экстрима испытать себя путешествием на лодке или каяке. Найти его непросто, но пейзажи, открывающиеся во время прогулки, стоят того.

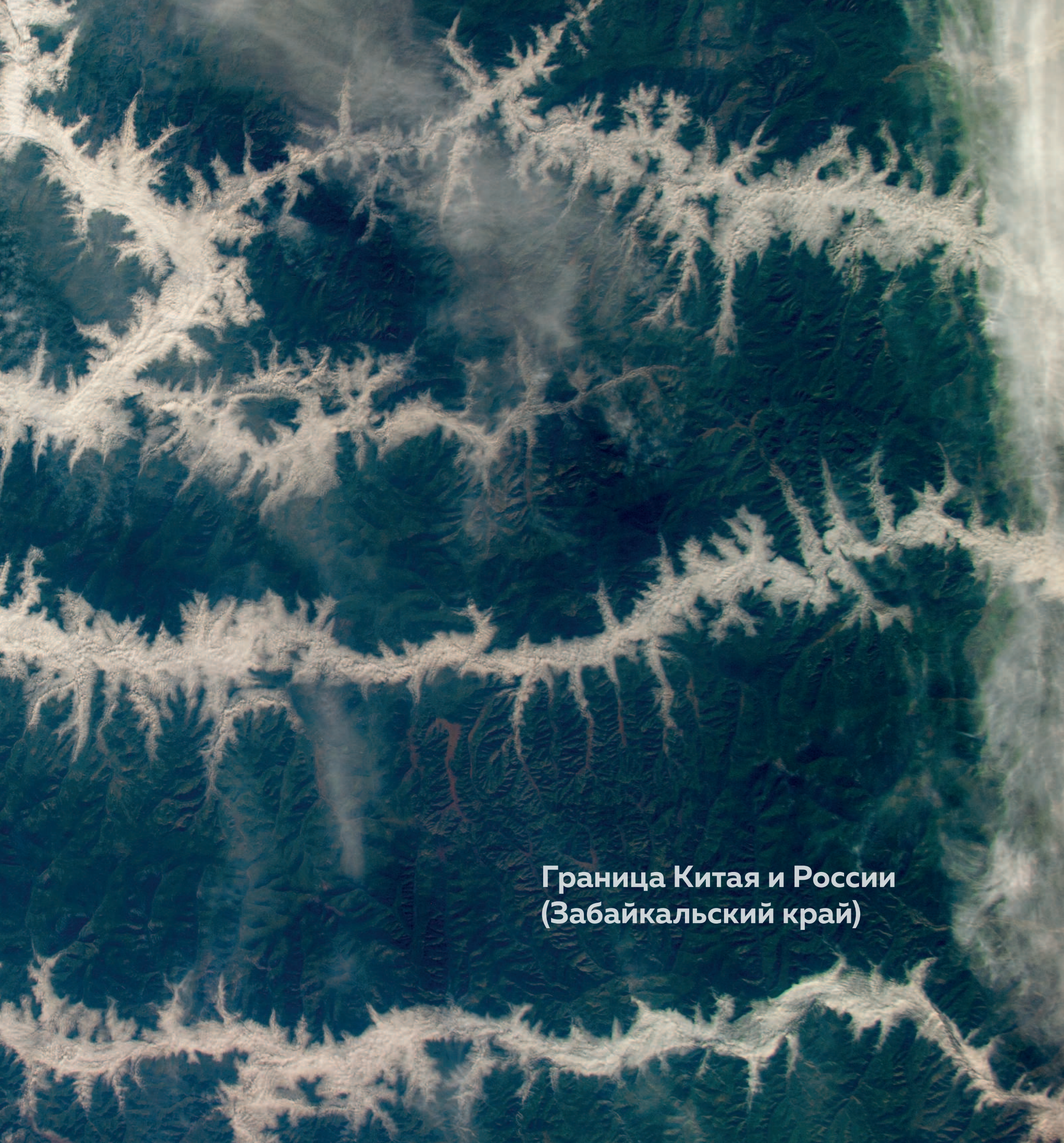




Каспийское море

С географической точки зрения Каспий нельзя считать морем — он отделен от океана огромным массивом суши и не входит в систему Мирового океана. Возможно, правильнее было бы говорить о Каспии как об озере. В последнее время происходит уменьшение площади Каспийского моря в связи с падением уровня воды, что особенно заметно в северной, российско-казахстанской части озера. Эта тенденция негативно отражается на состоянии Каспия: увеличивается соленость водоема, истощаются рыбные запасы. Кроме того, падает транспортная активность: вода отходит от портовых городов. Если сохранится текущая скорость обмеления (около 6,7 см в год), то не исключено, что уже к концу нынешнего столетия северная часть водоема может стать сушей, а Волга, по всей видимости, будет впадать в болотистую местность.





**Граница Китая и России
(Забайкальский край)**